

Villes / Salles	Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 30
Aytré ▷ Salle Jean Vilar	14h30 La clé des champs				
La Rochelle ▷ Olympia		14h30 Water makes money	20h30 Les Lip, l'imagination au pouvoir	17h Tous au Larzac • 20h30 Tous cobayes ?	15h Les hommes libres • 18h30 We want sex equality
St Pierre d'Oléron ▷ Eldorado		20h30 We want sex equality			
Tonnay-Charente ▷ Auditorium Centre Richard		20h30 Les Lip, l'imagination au pouvoir			
La Rochelle ▷ Médiathèque Michel Crépeau			17h45 L'or bleu	10h30 Les invisibles de Belo Monte • 14h30 Pour quelques grains d'or	
Rocheft ▷ Apollo			20h30 Water makes money		
Fouras ▷ Cinéma du Casino				17h La prophétie des grenouilles • 21h También la lluvia	

EXPOSITION

L'eau, une ressource vitale

photographies de Yann Arthus-Bertrand
« L'avenir de l'eau est intimement lié à celui de l'humanité. Elle doit donc être préservée. »
Y. Arthus-Bertrand
20 photos vues du ciel sur des posters grand format, accompagnées de commentaires abordant les grandes problématiques de l'environnement et du développement durable.

À L'OFFICE DE TOURISME DE FOURAS

Du vendredi 21 au jeudi 27 septembre
De 9h à 12h30 et 14h à 18h sauf le dimanche.
ENTRÉE LIBRE

PARTENARIAT LYCÉES

Sélection des lycéens :

Le Festival Ecran Vert a noué des relations avec les enseignants et les élèves des lycées Dautet et Doriole de La Rochelle. Les élèves ont sélectionné « leur » film :
« We want sex equality » qui passera en clôture du festival.

Un film à découvrir :

Une projection de « Water makes money », support de cours, est organisée le jeudi après-midi à l'Olympia pour les élèves et leurs professeurs.

La Rochelle • Rochefort • Saint-Pierre d'Oléron • Aytré • Fouras • Tonnay-Charente

festival du film éco-citoyen

26 au **30**
sept. 2012

écran VERT ←
3^e édition

La clé des champs
Water makes money
We want sex equality
L'or bleu, ressource ou marchandise
Les LIP, l'imagination au pouvoir
Pour quelques grains d'or
Tous cobayes ?
Tous au Larzac
Les hommes libres
La prophétie des grenouilles
Les invisibles de Belo Monte
También la lluvia

La Rochelle • Rochefort • Saint-Pierre d'Oléron • Aytré • Fouras • Tonnay-Charente

26 au **30**
sept. 2012

festival du film éco-citoyen

→ **écran VERT**
3^e édition

Films,
débat, animations



Infos : 05 46 56 24 59 • www.festivalecranvert.fr

Qui sommes-nous ?



Créée aux premiers jours de 2010, l'association Écran Vert regroupe des éco-citoyens passionnés d'écologie et de cinéma. Au travers de projections et de débats, cette équipe souhaite mobiliser le plus grand nombre sur les questions environnementales et sociétales.

Afin d'être au plus près des habitants, le festival se déroule cette année sur 5 jours et dans 6 villes de Charente-Maritime et 2 thèmes sont traités :

- ◆ L'eau, un bien public ?
- ◆ l'engagement citoyen.

Toutes les projections sont suivies de débats ou d'animations.

Isabelle Autissier, Présidente de WWF France et marraine du festival depuis sa création, sera présente et apportera le témoignage de son expérience et son engagement. Des cinéastes, des spécialistes, des chercheurs, tous intervenants de grande qualité, viendront répondre aux interrogations de l'auditoire et exposer leurs analyses sur les sujets abordés, pour que ces discussions favorisent la réflexion, l'échange, les propositions.

Bon festival !

L'équipe Écran Vert

Contact : 05 46 56 24 59 - contact@festivalecranvert.fr - www.festivalecranvert.fr

◆◆◆ Renseignements pratiques

Adresses des lieux de projection et conditions d'accès :

SALLE JEAN VILAR, 12 rue de la Gare, Aytré.
Réservation fortement conseillée. Tél (médiathèque) : 05 46 45 40 67

Accès RTCR : lignes 1, 17, 19 arrêts Jules Ferry ou Tamaris. 

CINEMA OLYMPIA, 54 rue Chaudrier, La Rochelle.
Possibilité de prendre ses places dès le 15 septembre. Pré-achat pendant les horaires d'ouverture de la caisse.

Accès RTCR : nombreuses lignes de bus, arrêt place de verdun. 

CINEMA L'ELDORADO, 5 rue de la République, Saint-Pierre d'Oléron.
Tél : 05 46 47 22 04

AUDITORIUM DU CENTRE RICHARD 3 avenue du Général de Gaulle, Tonnay-Charente.

MEDIATHEQUE Michel Crépeau, avenue Michel Crépeau, La Rochelle.
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Accès RTCR : ligne illico arrêt Aquarium. 

CINEMA APOLLO, 39 rue du Dr Paul Peltier, Rocheft. Tél : 05 46 99 01 80

CINEMA DU CASINO, Place Bugeau, Fouras. Tél : 05 46 84 63 16

Le festival est labellisé ÉCO MANIFESTATION



Remerciements au collectif Altervenn(s) de Tonnay-Charente, aux enseignants des lycées Dautet et Doriole de La Rochelle, à tous les intervenants et animateurs, à la médiathèque Michel Crépeau de La Rochelle et à la médiathèque d'Aytré.

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



MERCREDI 26 SEPTEMBRE

◆◆◆ AYTRÉ ◆ Salle Jean Vilar ◆ 14h30



LA CLE DES CHAMPS

Film français (fiction, 2011) réalisé par Claude Nuridsany, Marie Pérennou
Musique : Bruno Coulais. A partir de 7 ans. Durée : 1h28
Avec Denis Podalydès (le narrateur)

Ce film est un conte naturel dédié à la nature et à l'enfance.

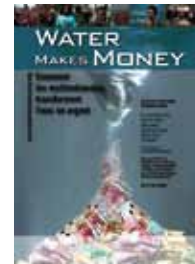
En vacances dans la campagne française, un jeune garçon découvre à l'écart du village une mare abandonnée qui devient son éden secret. Il y revient, jour après jour, et découvre un monde inconnu, peuplé de créatures étranges...

Les créateurs de *Microcosmos* nous embarquent dans une aventure hors du temps, au cœur d'un monde proche de nous, mais pourtant totalement inconnu à nos yeux.

Film suivi d'animations et d'expériences par les Petits Débrouillards et Nature Environnement 17.
Un goûter sera offert par la médiathèque.

JEUDI 27 SEPTEMBRE

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 14h30



WATER MAKES MONEY

Documentaire franco-allemand (2011) réalisé par Leslie Franke, Herdolor Lorenz. Durée : 1h22
Avec Jean-Luc Touly, Marc Laimé, Christophe Ribet

Tout comme l'air, l'eau est un élément indispensable à la vie. Pourtant, « l'or bleu » reste en proie aux intérêts économiques des multinationales obsédées par leurs profits... Dès qu'une commune cherche à remanier sa gestion de l'eau, les 2 plus importants groupes mondiaux de l'eau se disputent le marché : ils constituent un oligopole qui pèse sur toute la surface du globe.

Séance ouverte à tous, organisée avec les professeurs et les élèves des lycées Doriole et Dautet. Débat avec Nicolas Crinquant, de la société SP 2000 (conseil aux collectivités publiques) et Patrick du Fau de Lamothe, de l'association Trans'Cub (défense des consommateurs). Animé par des lycéens et le journaliste Eric Glover

◆◆◆ SAINT-PIERRE D'OLÉRON ◆ L'Eldorado ◆ 20h30



WE WANT SEX EQUALITY (VOSTF)

Film britannique (fiction, 2010) réalisé par Nigel Cole. Durée : 1h45
Avec Sally Hawkins, Bob Hoskins, Rosamund Pike
Meilleur film britannique de l'année Bafta Award 2011
Hitchcock d'Or et Hitchcock d'Argent du public au Festival du film britannique de Dinard 2010

En 1968 en Angleterre, les hommes sont mieux payés que les femmes à l'usine Ford. Rita, une ouvrière, en se battant pour elle et ses collègues, obtiendra une réduction de l'écart de leurs rémunérations, et fera progresser, outre sa dignité de femme, la dignité de l'ensemble des salariés. Dans la veine de *The Full Monty*, Nigel Cole parle de la difficile réalité de la classe ouvrière en Grande-Bretagne et en fait une comédie.

Débat avec Gaëtane Lechevalier, universitaire, et Annie Deborde, syndicaliste. Animé par Ecran Vert.

◆◆◆ TONNAY-CHARENTE ◆ Auditorium du Centre Richard ◆ 20h30



LES LIP, L'IMAGINATION AU POUVOIR

Documentaire français (2007) réalisé par Christian Rouaud. Durée : 1h58
Nomination César du meilleur documentaire 2008, nomination Etoile d'Or du documentaire 2008

Le film donne la parole aux hommes et femmes qui ont mené la grève ouvrière la plus emblématique de l'après 68, celle des usines Lip à Besançon. Un mouvement de lutte qui a duré plusieurs années, mobilisé des foules en France et en Europe, multiplié les actions illégales sans céder à la tentation de la violence, ouvert la porte à la démocratie directe. Récits croisés, portraits, histoire collective, pour comprendre pourquoi cette grève a porté l'espoir et les rêves de toute une génération.

Débat avec Charles Piaget, militant syndicaliste, un des acteurs principaux de la lutte des LIP, engagé aujourd'hui à AC ! Agir contre le chômage. Animé par Ecran Vert.

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Médiathèque Michel Crépeau ◆ 17h45



L'OR BLEU - Ressource ou marchandise (VF & VOSTF)

Documentaire français (2006) réalisé par Didier Bergounhox - Durée : 49 mn
FIFEN 2008, Prix spécial du Jury

Deux milliards d'êtres humains n'ont pas accès à l'eau potable ! Le Burkina Faso, pays sahélien, a su conserver une gestion publique de la distribution de cette ressource. La République du Niger, depuis 2001, a délégué la distribution de l'eau à une entreprise française privée. En 2006, à mi-chemin des objectifs du Millénaire, qu'en est-il des usagers ?

Débat avec Jean-Luc Touly, responsable Eau de la Fondation France Libertés Danielle Mitterrand. Animé par Jean-Christophe Pauget, fondateur de l'association Avenir en héritage.

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 20h30



LES LIP, L'IMAGINATION AU POUVOIR

Documentaire français (2007) réalisé par Christian Rouaud - Durée : 1h58

Voir résumé au jeudi 27 septembre.

Débat avec le réalisateur Christian Rouaud, Claude Neuschwander, ancien patron de Lip et Charles Piaget, militant syndicaliste. Animé par Jean-Claude Court, dirigeant d'un cabinet de conseil.

◆◆◆ ROCHEFORT ◆ L'Apollo ◆ 20h30



WATER MAKES MONEY

Documentaire franco-allemand (2011) réalisé par Leslie Franke, Herdolor Lorenz. Durée : 1h22
Avec Jean-Luc Touly, Marc Laimé, Christophe Ribet

Voir résumé au jeudi 27 septembre.

Débat avec Jean-Luc Touly, responsable Eau de la Fondation France Libertés Danielle Mitterrand et Philippe Herviou, Directeur du service de l'eau de la Ville de La Rochelle. Animé par Eric Glover.

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Médiathèque Michel Crépeau ◆ 10h30



LES INVISIBLES DE BELO MONTE

Documentaire français réalisé par François-Xavier Pelletier, Catherine Lacroix et Magnolia de Oliveira - Durée : 59 mn

Apocalypse xinguára est une expédition de 6 mois, au cœur de la volta grande do Xingu en Amazonie brésilienne (Pará) où se construit le barrage hydroélectrique très controversé de Belo Monte. 6 mois d'enquête au cœur de la région « impactée » par la construction du barrage. Ce documentaire est une approche inédite et humaniste qui donne la parole aux « invisibles » et dénonce des vérités qui dérangent. Voir, entendre et comprendre pourquoi cet environnement endémique humain, animal, végétal et minéral ne doit pas disparaître.

Débat avec les réalisateurs Catherine Lacroix et François-Xavier Pelletier. Animé par Eric Glover.

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Médiathèque Michel Crépeau ◆ 14h30



POUR QUELQUES GRAINS D'OR

Documentaire français (2009) réalisé par David Briffaud et Fabien Mazzocco - Durée : 52 mn

Ce film pose le problème de la politique agricole du « tout maïs » et de ses conséquences économiques et écologiques. En France, l'irrigation des cultures consomme 80% des réserves d'eau, assèche les rivières. Les réserves de substitution sont-elles une solution ? N'y a-t-il pas d'alternative à cette agriculture intensive ?

Débat avec Benoît Bateau, agriculteur, Conseiller régional Poitou-Charentes, Patrick Picaud, Président de Nature Environnement 17 et Claude Matard, membre de AIE 17 (Action Information Environnement 17). Animé par Ecran Vert.

◆◆◆ FOURAS ◆ Cinéma du Casino ◆ 17h (animation à 16h)



LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Film d'animation français (2003) réalisé par Jacques-Rémy Girerd - A partir de 4 ans - Durée : 1h30

Avec les voix de Michel Piccoli, Anouk Grinberg, Annie Girardot
Mention spéciale Festival de Berlin 2004

Nouveau déluge sur la terre ! Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchaînent... Les grenouilles, face à ce déluge, décident de rompre leur vœu séculaire de mutisme à l'égard des hommes. La prophétie des grenouilles est une fable troublante, qui revisite celle de l'arche de Noé.

Projection précédée à 16h d'animations et d'expériences autour de l'eau par les Petits Débrouillards. Un goûter sera offert par Léa Nature et Ecran Vert.

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 17h



TOUS AU LARZAC

Documentaire français (2011) réalisé par Christian Rouaud - Durée : 1h58
César 2012 du meilleur documentaire

Tout commence en 1971, lorsque Michel Debré déclare que le camp militaire du Larzac doit s'étendre. Radicale, la colère se répand comme une trainée de poudre, les paysans se mobilisent et signent un serment : jamais ils ne céderont leurs terres. Dans le face à face quotidien avec l'armée et les forces de l'ordre, ils déploieront des trésors d'imagination pour faire entendre leur voix. Dix ans de résistance, d'intelligence collective et de solidarité, les porteront vers la victoire.

Débat avec le réalisateur Christian Rouaud et un représentant de l'ACIPA (Association Citoyenne Intercommunale des Populations concernées par le projet d'Aéroport de Notre-Dame des Landes). Animé par Ecran Vert.

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 20h30



TOUS COBAYES ?

Documentaire français (2012) réalisé par Jean-Paul Jaud. Durée : 1h55
Avec Philippe Torreton (le narrateur)

Sommes-nous tous des cobayes ?

Pour son troisième film, Jean-Paul Jaud poursuit son œuvre engagée en donnant la parole aux agriculteurs japonais de Fukushima, sénégalais ou français, aux scientifiques, aux politiques ou aux militants. Autant de personnes qui s'expriment librement sur ces deux problématiques majeures, les OGM et le nucléaire.

Débat avec le réalisateur Jean-Paul Jaud. Animé par Eric Glover. Séance en partenariat avec Léa Nature.

◆◆◆ FOURAS ◆ Cinéma du Casino ◆ 21h



TAMBIÉN LA LLUVIA (MÊME LA PLUIE - VOSTF)

Film franco-mexico-espagnol (fiction, 2011) réalisé par Iciar Bollain - Durée : 1h43
Avec Gael Garcia Bernal, Luis Tosar, Carlos Aduviri
Goya 2011 du meilleur second rôle masculin, de la meilleure musique originale et du meilleur directeur de la production

Sebastian, jeune réalisateur passionné et son producteur arrivent dans les montagnes boliviennes pour entamer un tournage. Le film est interrompu par la révolte menée par l'un des figurants contre le pouvoir en place qui souhaite privatiser l'accès à l'eau. Le producteur et Sebastian se trouvent emportés dans cette lutte pour la survie d'un peuple démuni et devront choisir entre soutenir la cause de la population et poursuivre leur entreprise sur laquelle ils ont tout misé.

Débat avec Jean-Claude Seguin, humanitaire actif pendant 15 ans en Bolivie. Animé par Ecran Vert.

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 15h



LES HOMMES LIBRES

Film français (fiction, 2011) réalisé par Ismaël Ferroukhi - Durée : 1h39
Avec Tahar Rahim, Michaël Lonsdale, Mahmoud Shalaby et Lubna Azabal

1942, Paris pendant l'occupation. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Arrêté par la police française, Younes accepte d'espionner pour leur compte à la mosquée de Paris dont le Directeur est soupçonné de délivrer de faux papiers à des Juifs et à des résistants. A la mosquée, Younes se lie d'amitié avec un chanteur d'origine algérienne et découvre qu'il est juif... Younes, l'ouvrier immigré et sans éducation politique, se métamorphose progressivement en combattant de la liberté.

Débat avec Abderrazak Hallouni, historien, membre de Toit du Monde. Animé par Eric Glover.

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ L'Olympia ◆ 18h30



WE WANT SEX EQUALITY (VOSTF)

Film britannique (fiction, 2010) réalisé par Nigel Cole. Durée : 1h45
Avec Sally Hawkins, Bob Hoskins, Rosamund Pike

Voir résumé au jeudi 27 septembre - Sélection des lycéens du lycée Dautet

Débat avec Isabelle Autissier, Présidente de WWF France, et Marie-Pierre Martinet, Secrétaire générale du Mouvement du Planning familial. Animé par Ecran Vert.