

6^e édition

écran vert

festival du film
éco-citoyen

du 23 au 27
septembre 2015

8 villes
26 projections

FILMS - DÉBATS - ANIMATIONS

Le mot de l'équipe

Pour la sixième année, le Festival Ecran vert propose films et débats pour sensibiliser les personnes de tous horizons aux sujets environnementaux et sociétaux.

Tout au long de l'année, nous assurons un travail de fond pour innover, nous implanter dans des lieux nouveaux, nous ouvrir à de nouveaux partenariats, et répondre aux grands sujets d'actualité.

Cette année deux thèmes étaient incontournables :

- Le climat : nous ne pouvions pas passer à côté du grand sujet environnemental de 2015 dont le point d'orgue en décembre prochain est la tenue de la COP21 à Paris.

- Le travail : c'est un sujet prégnant en ces temps où l'emploi manque et se transforme.

Mais nous avons aussi souhaité présenter le travail sous un angle positif et innovant.

Nous souhaitons vous offrir un moment convivial, de découverte et de réflexion, tout en gardant une exigence de qualité, convaincus de l'intérêt que vous porterez à la sélection ainsi qu'aux choix des intervenants aux débats.

Nous remercions les partenaires toujours plus nombreux, conscients de la nécessité des changements de comportements, qui permettent à notre Festival d'exister et de se développer.

Cette année, nous avons eu le plaisir de voir notre association reconnue d'intérêt général : tous les dons sont déductibles des impôts. N'hésitez plus, nous avons toujours besoin de soutien pour que notre festival vive et évolue en toute originalité, curiosité et hardiesse.

Bon festival à tous !

L'équipe d'Ecran Vert

Si notre démarche éco-citoyenne vous intéresse, vous pouvez faire partie de l'équipe de bénévoles : laissez-nous un message au 05 46 56 24 59, et nous serons heureux de prendre contact avec vous.

les projets courts-métrages

Une nouveauté 2015 :

Le Festival du film éco-citoyen ECRAN VERT a souhaité valoriser chez les jeunes la réalisation de courts-métrages à partir de téléphone mobile, caméra vidéo, appareil photo numérique...

Les courts-métrages (fictions, documentaires, reportages, films d'animation) aborderont un des 2 thèmes choisis pour 2015 : « le travail » ou « le climat ».

La diffusion de ces courts-métrages sera intégrée à la programmation. Les créations devant nous parvenir pour le 12 septembre, merci de consulter le site pour de plus amples informations : www.festivalecranvert.fr

Programme écran vert 2015 6^e édition

Mercredi 23 septembre

◆◆◆ ST-SATURNIN-DU-BOIS ◆◆ Atelier de La Motte Aubert ◆◆ 9h30

GRATUIT



LES CONTES DE LA MER

Film tchéco-chilien-allemand (animation, 2013) réalisé par Aleksandra Zareba, Ignacio Ruiz et Gabriela Salguero - Durée : 45 mn

Un programme de trois courts-métrages d'animation à l'univers onirique qui invitent à s'aventurer sur les océans du monde et à découvrir les secrets de la mer. Dans « Le petit bateau en papier rouge », un navire part sur les mers de la Terre. « Enco, une traversée à vapeur » est un mystérieux voyage d'un garçon sur une épave. « Le Bonhomme de sable » présente d'étonnantes créatures de sable...

A partir de 3 ans. Animations pédagogiques par l'atelier de la Motte Aubert

◆◆◆ ST-MARTIN-DE-RÉ ◆◆ Salle Vauban ◆◆ 10h

GRATUIT



CONTRE VENTS ET MAREES

Documentaire français (2010) réalisé par Jean-Roch Meslin et Françoise Mamolar - Durée : 52 mn

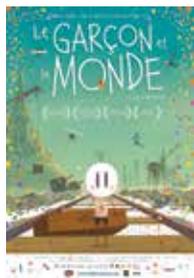
Le littoral subit son lot annuel de tempêtes. Certaines peuvent être dévastatrices. Digués, plages et fronts de mer sont attaqués et usés par le déferlement des vagues, la houle et le vent. A ces phénomènes s'est encore ajouté un nouveau facteur de risque : l'élévation du niveau des océans. Ce document propose un tour de France des côtes et pose de manière forte les enjeux et conséquences de cette nouvelle donnée.

A partir de 11 ans. Débat en présence du réalisateur et de Xavier Bertin, chercheur en océanographie côtière à l'Université de La Rochelle

Suite du mercredi 23 septembre

◆◆◆ AYTRÉ ◆◆ Maison Georges Brassens ◆◆ 14h30

GRATUIT



LE GARÇON ET LE MONDE

Film brésilien (animation, 2013) réalisé par Alê Abreu - Durée : 1h19

Prix du public et Cristal du long métrage, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2014

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant les problèmes du monde moderne.

**A partir de 7/8 ans. Projection suivie d'un échange et d'animations.
Un goûter sera offert par la médiathèque**

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆ Maison de l'Etudiant ◆◆ 18h

► SELECTION
DES LYCEENS ◀

GRATUIT

Court-métrage LE RECRUTEUR (VOSTF*)

Court-métrage australien (fiction, 2013) réalisé par Genevieve Clay-Smith et Robin Bryan - Durée : 12 mn

Grand prix du court-métrage et du public du Festival Extra & Ordinary People, Belgique, 2013

Thomas Howell doit passer un entretien d'embauche dans un cabinet d'avocats réputé. Quand il voit arriver le recruteur, son étonnement est total.



DE PLEIN FOUET, LE CLIMAT VU DU SUD (VOSTF)

Documentaire franco-belge (2013) réalisé par Geert de Belder

Durée : 1h40

Ce film nous confronte aux premières victimes du chaos climatique actuel dans les pays du Sud : l'extrême sécheresse, les inondations, la salinisation des terres cultivables et l'augmentation des catastrophes naturelles. Comment font les habitants pour résister, survivre et s'adapter aux changements climatiques ?

Débat avec Pascal Hugo, ingénieur agronome, agriculteur retraité, objecteur de croissance

◆◆◆ ST-MARTIN-DE-RÉ ◆◆ Salle Vauban ◆◆ 20h30

GRATUIT



THULE TUVALU (VOSTF)

Documentaire groenlandais-suisse (2014) réalisé par Matthias Von Gunten - Durée : 1h36

Deux pays font les gros titres à cause du changement climatique : Thulé au Groenland, parce que la glace y fond, et Tuvalu, une île du Pacifique, menacée de disparition par l'élévation du niveau de la mer. Le film montre comment les habitants doivent renoncer à leur mode de vie traditionnel pour affronter un avenir incertain.

Débat avec Virginie Duvat-Magnan, enseignante-chercheuse en géographie des littoraux tropicaux à l'Université de La Rochelle

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆◆ Olympia ◆◆◆ 14h



LES TEMPS MODERNES

Film américain (fiction, 1936), réalisé par Charlie Chaplin (version restaurée) - Durée : 1h23

Avec Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Chester Conklin

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie...

Participation des collègues de l'agglomération rochelaise avec le soutien de l'Education Nationale.
Débat avec Eve Lamendour, enseignante-chercheuse à l'Université de La Rochelle, membre d'Écran Vert

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆◆ Centre socio-culturel le Pertuis, Mireuil ◆◆◆ 18h

GRATUIT



LE BONHEUR AU TRAVAIL

Documentaire français (2014) réalisé par Martin Meissonnier
Durée : 1h25

Dans le marasme ambiant qui paralyse le monde du travail, certains chefs d'entreprise ont innové pour le bien-être de leurs salariés. Une démarche qui remet l'homme au centre de la production.

Débat avec Jean-Luc Morfouace, directeur de production Airbus, responsable de la mise en place de « l'entreprise libérée » et Annie Villefort, professeure de philosophie

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆◆ Auditorium du Musée Maritime ◆◆◆ 20h30

4€



SEULS, ENSEMBLE

Documentaire français (2014) réalisé par David Kremer - Durée : 1h15

Mer de Barents, au coeur d'un été polaire sans nuit, un navire sillonne les hauts-fonds sans relâche. Entraîné par un rythme industriel et soumis aux dangers de la pêche en haute mer, une trentaine d'hommes s'acharne pour quelques tonnes de poissons. Qu'est-ce qui rappelle ces hommes, marées après marées, à ce périlleux quotidien ? Comment tiennent-ils, ensemble ?

Débat avec Philippe Favrelère, spécialiste de la pêche et des témoignages d'anciens marins de La Rochelle

Suite du jeudi 24 septembre

◆◆◆ ROCHEFORT ◆◆ Apollo 8 ◆◆ 20h30

AVANT-PREMIÈRE

4€



PAULINA - Titre original « La Patota »

Film franco-brésilien-argentin (fiction, 2015) réalisé par Santiago Mitre
Durée : 1h43 - Avec Dolores Fonzi, Oscar Martinez, Esteban Lamothe

Prix Fipresci, Semaine Internationale de la Critique, Cannes 2015

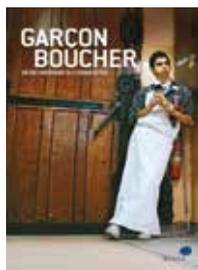
Paulina, 28 ans, décide de renoncer à une brillante carrière d'avocate pour se consacrer à l'enseignement dans une région défavorisée d'Argentine. Confrontée à un environnement hostile, elle s'accroche pourtant à sa mission pédagogique, seule garante à ses yeux d'un réel engagement politique. Peu de temps après son arrivée, elle est agressée par une bande de jeunes et découvre que certains d'entre eux sont ses élèves. En dépit du traumatisme et de l'incompréhension de son entourage, Paulina va tâcher de rester fidèle à son idéal social.

Débat avec Françoise Traversat, responsable régionale du Groupement des Educateurs sans frontières (GREF)

Vendredi 25 septembre

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆ Médiathèque Michel-Crépeau ◆◆ 14h30

GRATUIT



GARÇON BOUCHER

Documentaire français (2013) réalisé par Florian Geyer - Durée : 49 mn

Etoile de la SCAM 2014

Miguel, 17 ans, prépare un CAP de boucherie. Fils d'immigré portugais, petit, il est à l'opposé de l'image que l'on se fait des bouchers. On voit son apprentissage à l'école et à la boutique. Rigueur, respect font partie de l'enseignement. Port de l'uniforme, polissage du langage, maîtrise des techniques de découpe sont au programme de cette formation. Et l'apprenti devra surmonter différentes épreuves pour réussir.

Débat avec un professeur de CFA de La Rochelle et William Vitek, inspecteur du travail (sous réserve)

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆ Médiathèque Michel-Crépeau ◆◆ 18h

GRATUIT



AMBIANCE BOIS, LE TRAVAIL AUTREMENT

Documentaire français (2014) réalisé par Sophie Bensadoun - Durée : 53 mn

Ambiance Bois est l'une des sept SAPO (Société Anonyme à Participation Ouvrière) en France, créée il y a 25 ans sur le plateau de Millevaches, en Limousin. Un fonctionnement exemplaire d'une entreprise rentable et humaine, qui propose de travailler autrement. Le film raconte l'histoire d'une alternative réussie face au modèle dominant de l'entreprise, faite d'aventures humaines, de parcours très divers qui ont pour point commun le désir de prendre sa vie en mains et de lui donner un sens.

Débat en présence de la réalisatrice et de Ronan Guillet, membre de la SAPO

◆◆◆ TONNAY-CHARENTE ◆ Centre Richard ◆ 20h30

4€



LA GUEULE DE L'EMPLOI

Documentaire français (2011) réalisé par Didier Cros - Durée : 1h35

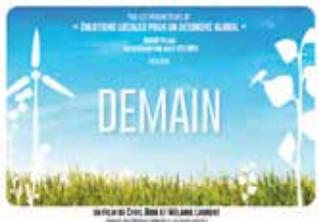
« Et à la fin, il n'en resta plus qu'un. » Ce documentaire montre dans toute sa férocité l'esprit de compétition qui régit aujourd'hui le monde du travail. Pendant deux jours, le réalisateur suit un entretien d'embauche collectif à La Défense, au cours duquel dix candidats aux profils très différents sont soumis à une série d'épreuves et de tests pour un poste de commercial... dont ils ignorent jusqu'à la fin la teneur exacte et le montant de la rémunération.

Débat avec Elise Bonnet et Sylvie Martin, avocates, membres du Syndicat des avocats de France

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Olympia ◆ 20h30

AVANT-PREMIÈRE

4€



DEMAIN, LE FILM

Documentaire français (2015) réalisé par Cyril Dion et Mélanie Laurent - Durée : non communiquée

Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, les réalisateurs sont partis enquêter dans 10 pays. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. Ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, feront peut-être le monde de demain...

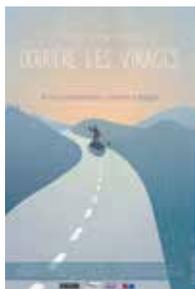
En partenariat avec la Fondation Léa Nature

Débat avec Delphine Batho, députée des Deux-Sèvres, ancien ministre de l'Environnement



◆◆◆ ST-SATURNIN-DU-BOIS ◆ Atelier de La Motte Aubert ◆ 20h30

4€



DERRIERE LES VIRAGES

► INÉDIT ◀

Documentaire français (2015) réalisé par Antoine d'Heygère - Durée : 53 mn

Il y a 25 ans, quittant ses montagnes, François fonde une entreprise d'insertion sur la terre des caps et des marais d'Opale. À ses côtés travaillent aujourd'hui Paul et Charlie : dans les jardins, les serres, la cuisine, le verger et la scierie, tous deux essaient de redonner du goût aux laissés-pour-compte du travail. François pousse Paul et Charlie à être toujours plus curieux, toujours plus créatifs.

Débat en présence du réalisateur et d'un intervenant du film

Samedi 26 septembre

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Médiathèque Michel-Crépeau ◆ 10h30

GRATUIT



ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE

Documentaire français (2013) réalisé par Marion Gervais - Durée : 46 mn

Prix de la Compétition Documentaire - Le Réel en Vue, Thionville 2014

Anaïs a 24 ans. Elle vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps, ni demain ne lui font peur, portée par son rêve de toujours : celui de devenir agricultrice.

Débat avec Anne Fichet, jeune agricultrice récemment installée, et Mathilde Sanglier, de l'association Terre de liens

◆◆◆ FOURAS ◆ Cinéma du Casino ◆ 14h



LES CONTES DE LA MER

Voir résumé du mercredi 23 septembre

A partir de 3 ans. Projection précédée d'une courte animation sur le thème de l'océan

En collaboration avec Fort Boyard Windsurf Challenge

2€

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Médiathèque Michel-Crépeau ◆ 14h30

GRATUIT



TÊTE HAUTE, 8 MOIS DE BAGARRE

Documentaire français (2013) réalisé par Yves Ganoac'h - Durée : 58 mn

Prix ESJ-Lille, Festival International du Grand Reportage d'Actualité, le Touquet 2014

Les fondeuses et fondeurs font face à un patron qui leur impose moins 25% de salaire. Ils choisissent de se battre et mettent leur donneur d'ordre, le constructeur automobile Renault, face à ses responsabilités. Huit mois de luttes, pour une reprise en main experte des fonderies, et une reconquête de l'outil industriel.

Débat en présence du réalisateur et d'un des salariés des Fonderies du Poitou

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆ Olympia ◆◆ 17h

4€



LES REGLES DU JEU

Documentaire français (2015) réalisé par Claudine Bories et Patrice Chagnard - Durée : 1h46

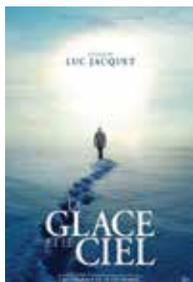
Ils ont vingt ans. Ils sont sans diplôme. Ils cherchent du travail. Pendant six mois, les coachs d'un cabinet de placement vont leur enseigner le comportement et le langage qu'il faut avoir aujourd'hui pour décrocher un emploi. A travers cet apprentissage, le film révèle l'absurdité de ces nouvelles règles du jeu.

Débat avec Laurent Courtois, Docteur en sociologie, intervenant dans l'action sociale et le travail social

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆◆ Olympia ◆◆ 20h30

AVANT-PREMIÈRE

4€



LA GLACE ET LE CIEL

Documentaire français (2015) réalisé par Luc Jacquet - Durée : 1h29

Film de clôture du Festival de Cannes 2015

Luc Jacquet met en scène l'aventure de Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique. Il nous raconte l'histoire d'une vie extraordinaire de science et d'aventure, consacrée à percer au plus profond des glaces de l'Antarctique les secrets bien gardés du climat.



Soirée en partenariat avec Biocoop/Regain

Débat avec Isabelle Autissier, Présidente de WWF France, et Hervé



Le Goff, ingénieur de recherche CNRS au laboratoire LOCEAN (Laboratoire d'Océanographie et du Climat)

◆◆◆ ST-SATURNIN-DU-BOIS ◆◆ Atelier de La Motte Aubert ◆◆ 20h30

4€



THERE ONCE WAS AN ISLAND - Te henua e nnoho (VOSTF)

Documentaire néo-zélandais (2010) réalisé par Briar March - Durée : 1h10

Grand Prix du FIFO (Festival international du film documentaire océanien) 2010

Meilleur documentaire, Raindance Film Festival, Royaume Uni 2010

Grand prix du Jury, cinéma Planeta, Mexico, 2011

Ce film suit la vie de trois personnes dans la communauté unique d'une île du Pacifique au moment où elles font face aux premiers effets dévastateurs du changement climatique, une terrible inondation. Vont-elles décider de rester sur leur île natale ou vont-elles déménager vers un nouveau pays inconnu, abandonnant leur culture et leur langue pour toujours ?

Débat avec Jean-Louis Dufresne, physicien du climat au Laboratoire de Météo Dynamique de l'Institut P. S. Laplace et Bruno Toison, Délégué régional du Conservatoire du Littoral

Suite du samedi 26 septembre

◆◆◆ FOURAS ◆ Cinéma du Casino ◆ 20h30

4€



THE IMPOSSIBLE (VOSTF)

Film américano-espagnol (fiction, 2012) réalisé par Juan Antonio Bayona - durée : 1h47

Avec Naomi Watts, Ewan McGregor, Tom Holland

Goya du meilleur réalisateur 2013

L'histoire d'une famille prise dans une des plus terribles catastrophes naturelles récentes. The Impossible raconte comment un couple et leurs enfants en vacances en Thaïlande sont séparés par le tsunami du 26 décembre 2004. Au milieu de centaines de milliers d'autres personnes, ils vont tenter de

survivre et de se retrouver. D'après une histoire vraie.

Débat avec Michel Hontarrède, météorologue, responsable du Centre Météo France de La Rochelle

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ The Roof ◆ 22h

4€
la soirée
au Roof



STEPS, the ride greener film (VOSTF)

Documentaire suisse (2013) réalisé par Philipp Eyer et Stephan Hermann - Durée : 50 mn

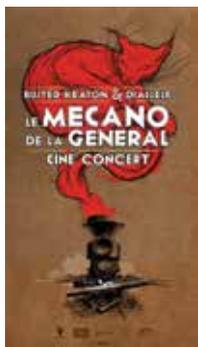
Meilleur documentaire, Sports Films Barcelona International Festival, 2014

Des amoureux de la montagne ont réussi à concilier leur passion du snowboard et du ski avec le respect de l'environnement. Inquiets par la menace du changement climatique, ils ont cherché une façon alternative de vivre leur passion dans l'harmonie avec la nature.

Débat avec Benoît Lacroix, co-fondateur de The Roof, la maison de l'escalade et Evrard Wendenbaum, explorateur et réalisateur

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ The Roof ◆ 23h30

EXCEPTIONNEL



CINE CONCERT

LE MECANO DE LA GENERAL

Film américain (fiction, 1926) réalisé par Clyde Bruckman et Buster Keaton - Durée : 1h29 - Avec Buster Keaton, Marion Mack

Sur une musique originale de DIALLELE

Un trio saxo, guitare, batterie, originaire de Poitiers.

Le mécano de la General est considéré comme un chef-d'oeuvre du cinéma muet. Ici, personnage de Buster Keaton lancé seul à la poursuite d'espions nordistes qui se sont emparés de sa fiancée et de sa locomotive, devient le temps du ciné-concert une sorte de chef d'orchestre virevoltant, comique et décalé pour les musiciens du trio Diallèle.

Musique et cinéma s'entrecroisent, se répondent, se mêlent, au travers d'une énergie résolument rock, comme suspendu au corps gesticulant d'un génie du cinéma au sommet de son art...

Dimanche 27 septembre

◆◆◆ ST-XANDRE ◆ L'Agora ◆ 14h

3€50



MADE IN FRANCE

Documentaire français (2013) réalisé par Benjamin Carle, Karine Dusfour et Benjamin Audour - Durée : 1h30

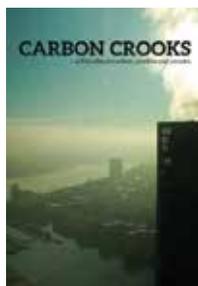
Un jeune journaliste a vécu pendant neuf mois une expérience unique : Benjamin Carle, totalement assujéti à une consommation et à une culture mondialisée, a décidé de remplacer chacun de ses biens par un équivalent conçu et fabriqué majoritairement dans l'Hexagone.

Débat avec le co-réalisateur Benjamin Carle (sous réserve) et Laurent Courtois, Docteur en sociologie.

La projection sera suivie d'un goûter « Made in France » avec une animation de Cédric Augé, producteur bio de la ChevreRit, et d'une exposition « Le revers de mon look » (sensibilisation à une mode équitable)

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Olympia ◆ 15h30

4€



CARBON CROOKS

Documentaire danois (2013) réalisé par Tom Heinemann - Durée : 57 mn

Tous les pays qui avaient ratifié le protocole de Kyoto s'étaient engagés à réduire leurs émissions de carbone et de gaz à effet de serre. Comment s'y sont-ils pris ? Une des solutions a été d'acheter des crédits carbone : si un pays riche avait du mal à atteindre les objectifs fixés par le protocole de Kyoto, il lui suffisait d'acheter des tonnes d'équivalents CO₂ à des pays pauvres. Le marché des permis d'émissions s'est révélé gangrené par une fraude et une corruption massives. D'après Europol, la fraude fiscale dans ce secteur représente plus de 5 milliards d'euros.

Débat avec Thierry Le Pesant, consultant, spécialiste des enjeux socio-économiques du changement climatique

Ce film sera précédé de courts-métrages réalisés par des jeunes, suite à l'appel à projet lancé par le Festival

◆◆◆ LA ROCHELLE ◆ Olympia ◆ 18h30

4€



CHANTE TON BAC D'ABORD

Documentaire français (2014) réalisé par David André - Durée : 1h14

Chante ton bac d'abord raconte l'histoire tumultueuse d'une bande de copains de Boulogne-sur-Mer, une ville durement touchée par la crise. Un an entre rêves et désillusions. Imaginées par ces adolescents issus du monde ouvrier ou de la classe moyenne, des chansons font basculer le réel dans la poésie, le rire et l'émotion.

Débat avec Karine Pilette, psychologue clinicienne à la Maison des Adolescents et Jeunes Adultes de Charente-Maritime

Exposition

« Le changement climatique »

réalisée par l'ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie), avec le réseau Action Climat.



Cette exposition a pour objectif d'expliquer le changement climatique en prenant conscience de son ampleur, de ses conséquences et des moyens pour lutter contre ce phénomène. Elle donne des réponses claires pour mieux comprendre les causes et les effets de ces bouleversements à l'échelle mondiale.

Elle s'appuie sur des études scientifiques de référence et les dernières actualités politiques et sociales.

Elle sera accompagnée de quelques panneaux de photos détournées, illustrant avec humour le thème du réchauffement climatique.

A l'Office du Tourisme de Fouras du 21 au 29 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 18h sauf le dimanche.
Entrée libre - Avenue du Bois Vert, 17450 Fouras - 05 46 84 60 69

Nos partenaires

Le Festival Ecran Vert a noué des relations avec les enseignants, les lycéens et collégiens. Depuis 2012, des lycéens du lycée Dautet visionnent des films et votent pour celui qui leur « parle » le plus. Cette année, leur choix s'est porté sur le film « De plein fouet, le climat vu du Sud » de Geert de Belder.



Cette année, l'Education Nationale accompagne la projection du film « Les Temps modernes » en proposant la séance du jeudi 24 septembre à l'ensemble des collégiens de la CDA.



L'université de La Rochelle, qui souhaite créer des ponts entre la formation et la recherche universitaires, et le tissu culturel local. L'implication des étudiants jointe à l'appropriation du support cinématographique par les enseignants permettent de faire naître des démarches originales pour aller plus loin dans

la connaissance du monde, une des volontés qui fondent le projet culturel de cette Université.



L'Atelier de la Motte Aubert à St-Saturnin-du-Bois est une fabrique artistique qui offre une porte d'ouverture culturelle au cœur de la vie locale. Tout au long de l'année, une programmation artistique autour du spectacle vivant est présentée au public.



Le Cinéma du Casino : en plein centre de Fouras, cette salle offre une programmation éclectique tout au long de l'année.

Et avec le soutien précieux de nos partenaires :



Remerciements : A tous les financeurs publics et privés qui nous font confiance, aux enseignants et aux élèves du lycée Dautet et des collèges de La Rochelle, aux intervenants, aux animateurs, aux bénévoles, et à tous nos relais sans lesquels le Festival ne pourrait avoir lieu.

L'association Ecran vert est reconnue d'intérêt général

Renseignements pratiques

ADRESSES DES LIEUX DE PROJECTION ET CONDITIONS D'ACCÈS :

L'ATELIER DE LA MOTTE AUBERT

Lieu-dit La Motte Aubert, Saint-Saturnin-du-Bois. Tél. : 06 21 00 34 01
Réservation conseillée. **Coordonnées GPS** : 0° 38' 07" ouest, 46° 09' 26" nord.

SALLE VAUBAN

Place de la République, Saint-Martin de Ré.

MAISON GEORGES BRASSENS

Rue du 8 mai 1945, Aytré.
Réservation fortement conseillée. Tél. (Médiathèque) 05 46 45 40 67
Accès vélo : Bus 17 à partir des Minimes, 1 et 19 de la place de Verdun,
Arrêt Salengro 

MAISON DE L'ETUDIANT

Quartier BU/FLASH, 3 passage Jacqueline de Romilly, La Rochelle.
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Accès vélo : Ligne Illico, arrêt Aquarium    

CINEMA OLYMPIA

54 rue Chaudrier, La Rochelle.
Accès vélo : Nombreuses lignes de bus   
Arrêt Place de Verdun. Ouverture de la billetterie 1h avant chaque séance.

CENTRE SOCIO-CULTUREL LE PERTUIS

Mireuil, 3 rue François Boucher, La Rochelle. Tél. 05 46 42 12 18.
Accès vélo : ligne 2, arrêt Eglise St-Paul 

AUDITORIUM DU MUSEE MARITIME

Place Bernard Moitessier (face au Musée Maritime), La Rochelle.
Accès vélo : ligne Illico, arrêt Musée Maritime 

CINEMA APOLLO 8

Avenue Rochambeau, Rochefort. Site : www.apollocline8.fr

MEDIATHEQUE MICHEL-CREPEAU

Avenue Michel-Crépeau, La Rochelle
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.
Accès vélo : Ligne Illico, arrêt Aquarium    

AUDITORIUM DU CENTRE RICHARD

3 avenue du Général de Gaulle, Tonny-Charente.

CINEMA DU CASINO

Place Bugeau, Fouras. Tél. 05 46 84 63 16

THE ROOF

22 rue Cardinal, La Rochelle. Tél. 09 81 61 14 31

L'AGORA

Salle socio-culturelle, rue des Ecoles, Saint-Xandre. Tél. (Médiathèque) 05 46 37 15 83

Pour rallier
les différents
sites du festival

**Pensez au
covoiturage !**

Le festival est labellisé
ECO MANIFESTATION



Pour en savoir plus
sur les films et les intervenants
aux débats, consulter le site :

www.festivalecranvert.fr

MERCREDI 23

Saint-Saturnin-du-Bois

▷ Atelier de la Motte Aubert

9h30

Les Contes de la merA. Zareba, I. Ruiz, G. Salguero, Animation
Tch-Ch-Al - 2013 - 45 mn

GRATUIT

Saint-Martin-de-Ré

▷ Salle Vauban

10h

Contre vents et maréesJ.R. Meslin et F. Mamolar, Documentaire
Fr - 2010 - 52 mn

GRATUIT

Aytré

▷ Maison Georges Brassens

14h30

Le Garçon et le mondeA. Abreu, Animation
Br - 2013 - 1h19

GRATUIT

La Rochelle

▷ Maison de l'Étudiant

18h

Le RecruteurG. Clay-Smith, R. Bryan, Fiction
Aus - 2013 - 12 mn

GRATUIT

De Plein fouet, le climat vu du SudG. de Belder, Documentaire
Fr-B - 2013 - 1h40**Saint-Martin-de-Ré**

▷ Salle Vauban

20h30

Thulé TuvaluM. Von Gunten, Documentaire
Gr - Ch - 2014 - 1h36

GRATUIT

JEUDI 24

La Rochelle

▷ Olympia

14h

Les Temps modernesC. Chaplin, Fiction
US - 1936 - 1h23

4€

La Rochelle

▷ Centre socio-culturel le Pertuis

18h

Le Bonheur au travailM. Meissonnier, Documentaire
Fr - 2014 - 1h25

GRATUIT

La Rochelle

▷ Auditorium du Musée Maritime

20h30

Seuls, ensembleD. Kremer, Documentaire
Fr - 2014 - 1h15

4€

Rochefort

▷ Apollo 8

20h30

PaulinaS. Mitre, Fiction
Fr - Br - Ar - 2015 - 1h43

4€

VENDREDI 25

La Rochelle

▷ Médiathèque Michel-Crépeau

14h30

Garçon boucher

F.Geyer, Documentaire Fr - 2013 - 49 mn

GRATUIT

18h

Ambiance Bois, le travail autrementS. Bensadoun, Documentaire
Fr - 2014 - 53 mn

GRATUIT

Tonnay-Charente

▷ Centre Richard

20h30

La Gueule de l'emploiD. Cros, Documentaire
Fr - 2011 - 1h35

4€

La Rochelle

▷ Olympia

20h30

Demain, le filmC. Dion, M. Laurent, Documentaire
Fr - 2015

4€

Saint-Saturnin-du-Bois

▷ Atelier de la Motte Aubert

20h30

Derrière Les viragesA. d'Heygère, Documentaire
Fr - 2015 - 53 mn

4€

SAMEDI 26

La Rochelle

▷ Médiathèque Michel-Crépeau

10h30

Anaïs s'en va-t-en guerreM. Gervais, Documentaire
Fr - 2013 - 46 mn

GRATUIT

14h30

Tête Haute, 8 mois de bagarreY. Ganoac'h, Documentaire
Fr - 2013 - 58 mn

GRATUIT

Fouras

▷ Cinéma du Casino

14h

Les Contes de la merA. Zareba, I. Ruiz, G. Salguero,
Animation Tch-Ch-Al - 2013 - 45 mn

2€

20h30

The impossibleJ.A. Bayona
US - Es - 2012 - 1h47

4€

La Rochelle

▷ Olympia

17h

Les Règles du jeuC. Bories, P. Chagnard,
Documentaire Fr - 2015 - 1h46

4€

20h30

La Glace et le cielL. Jacquet Documentaire
Fr - 2015 - 1h29

4€

Saint-Saturnin-du-Bois

▷ Atelier de la Motte Aubert

20h30

There once was an island -**Te henua e nhoa**B. March, Documentaire
Néo-Z - 2010 - 1h10

4€

La Rochelle

▷ The Roof

4€

La soirée
The Roof

22h

Steps, the ride greener filmP. Eyer, S. Hermann, Film
Ch - 2013 - 50 mn

23h30

Ciné concert :**Le mécano de la General**C. Bruckman, B. Keaton, Fiction
US - 1926 - 1h29Sur une musique originale
de Diallè

DIMANCHE 27

Saint-Xandre

▷ L'Agora

14h

Made in FranceB. Carle, K. Dusfour, B. Audour,
Documentaire Fr - 2013 - 1h30

3,50€

La Rochelle

▷ Olympia

15h30

Carbon crooksT. Heinemann, Documentaire
D - 2013 - 57 mn

4€

La Rochelle

▷ Olympia

18h30

Chante ton Bac d'abordD. André, Documentaire
Fr - 2014 - 1h14

4€

LES CONTES DE LA MER
CONTRE VENTS ET MARÉES
LE GARÇON ET LE MONDE
LE RECRUTEUR
DE PLEIN FOUET, LE CLIMAT VU DU SUD
THULÉ TUVALU
LES TEMPS MODERNES
LE BONHEUR AU TRAVAIL
SEULS, ENSEMBLE
PAULINA
GARÇON BOUCHER
AMBIANCE BOIS, LE TRAVAIL AUTREMENT
LA GUEULE DE L'EMPLOI
DEMAIN, LE FILM
DERRIÈRE LES VIRAGES
ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE
TÊTE HAUTE, 8 MOIS DE BAGARRE
LES RÈGLES DU JEU
LA GLACE ET LE CIEL
THERE ONCE WAS AN ISLAND - TE HENUA E NNOHO
THE IMPOSSIBLE
STEPS, THE RIDE GREENER FILM
LE MÉCANO DE LA GENERAL
MADE IN FRANCE
CARBON CROOKS
CHANTE TON BAC D'ABORD

Infos :

05 46 56 24 59

www.festivalecranvert.fr



La Rochelle • Aytré • S^t-Martin-de-Ré
• Rochefort • Fouras • S^t-Saturnin-du-Bois
• S^t-Xandre • Tonnay-Charente